

→ 16h • ferme de la Rogerie

## DUO BRESCHAND/PAUVROS

HÉLÈNE BRESCHAND HARPE | JEAN-FRANÇOIS PAUVROS GUITARE ÉLECTRIQUE

Un tandem en fusion. Hélène Breschand et Jean-François Pauvros se retrouvent régulièrement sur scène. A chaque fois, entre l'approche hardie de la guitare que Jean-François tient du rock, de la chanson et des musiques populaires, et l'abord plus classique de la harpe, qu'Hélène a su mettre au parfum du jour (et de la nuit), c'est un univers musical unique qui se déploie, à la fois intimiste et contrasté, bruitiste et lyrique...

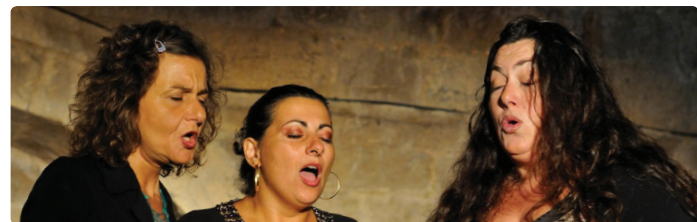


© Hélène Colton

→ 17h30 • ferme de la Rogerie

## ASSURD

CRISTINA VETTRONE CHANT, ACCORDÉON DIATONIQUE, TAMMORRA (TAMBOURIN) | LORELLA MONTI CHANT, DANSE, TAMMORRA, CASTAGNETTES | ENZA PRESTIA CHANT, TAMMORRA, GUITARE



© JL Bellamini

Trois femmes de caractère, drôles et sensibles, qui chantent la tradition musicale de l'Italie du Sud, en particulier le répertoire féminin : *tammuriata*, tarentelle, *pizzica*, berceuse, chants d'ouvrières et de paysannes... L'accordéoniste Cristina Vetrone, personnalité explosive, mène le bal de sa voix grave. Lorella Monti s'accompagne aux castagnettes, danse magnifiquement et chante comme dans les ruelles de Naples. Enfin, Enza Prestia, italo-argentine à la voix chaude et suave, martèle son tambourin d'une rythmique implacable. Assurd, c'est une énergie incommensurable au service d'une polyphonie magnifique, âpre, déchirante.

→ pendant le week-end • ferme de la Rogerie

## LE STUDIO K7

Fred Dupont vous propose d'enregistrer une de vos chansons, histoires, improvisations... En échange de votre participation, repartez avec une compilation inédite Studio K7 sur laquelle figure votre enregistrement directement sorti du magnéto. Osez le studio K7, il n'y a pas de porte ! entrée libre



**Le Guibra**

Bar - Epicerie  
Saint-Sulpice-la-Forêt - www.leguibra.fr



Ercé près Liffré

BAR - TABAC - JOURNAUX  
ÉPICERIE - DÉPÔT DE PAIN

Christiane VALLIER  
26 rue Jean Morin  
35490 GAHARD  
Tél. : 02 99 39 53 97



## TARIFS

- un concert → 9€ / 7€\*
- atelier avec Assurd → 30€ / 25€\*
- atelier avec H. Breschand → 9€ / 7€\*
- pass 2 concerts → 16€ / 11€\*
- pass festival → 38€ / 27€\*
- gratuit pour les moins de 12 ans

\* TARIF RÉDUIT → moins de 18 ans, adhérents Nédiela (association organisatrice du festival), demandeurs d'emploi, familles nombreuses, étudiants.

## PRÉVENTE jusqu'au 3 juin

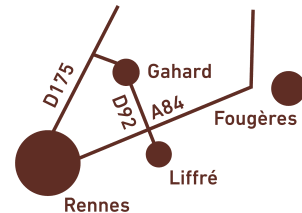
- 02 99 39 65 92

## RENSEIGNEMENTS/RÉSA jusqu'au 3 juin

- réservation concerts → 06 20 78 23 34 ou 02 99 39 65 92
- réservation atelier Assurd → 06 77 39 17 53
- réservation atelier Hélène Breschand → 06 88 86 24 63
- contact@lesartsagahard.org
- www.lesartsagahard.org

## ACCÈS

- Conducteurs, passagers : covoiturez ! covoiturez.fr et tableau pour les retours sur place
- Quelques cars à partir de Rennes sur illenoo.fr
- A84, sortie 27, D92 direction Ercé-près-Liffré, puis Gahard (environ 30 km de Rennes)



- Parking et lieux du festival seront fléchés dans Gahard
- Buvette et restauration sur place (l'abus d'alcool est dangereux pour la santé).
- Possibilité de camper sur place (réservation obligatoire au 02 99 39 65 92, places limitées).



La SPEDIDAM (Société de Perception et de Distribution des Droits des Artistes-Interprètes de la Musique et de la Danse) est une société d'artistes-interprètes qui gère les droits de l'artiste-interprète (musicien, choriste ou danseur) en matière d'enregistrement, de diffusion et de réutilisation des prestations enregistrées / Licences d'entrepreneur de spectacles : 2-1010921 / 3-1010922

ne pas jeter sur la voie publique • visuel & maquette [www.atelierhurf.net](http://www.atelierhurf.net)



[www.lesartsagahard.org](http://www.lesartsagahard.org)



**vendredi 3 juin**

→ 14h30

## CONCERT SCOLAIRE DUO ANGIOLINA NEROLIVA

Pour les classes de CE2, CM1 et CM2 de l'école primaire publique de La Fontaine.

→ 20h30 • ferme de la Rogerie

## DUO ANGIOLINA NEROLIVA

DEBORA DI GILIO | TIZIANA VALENTINI



Du Sud au Nord, de la campagne à la ville, des champs d'olives à l'usine, du soleil au brouillard, Angiolina NerOliva essaye d'échapper à son destin déjà tracé de femme du sud de l'Italie. Sous la stricte surveillance de ses frères et sous le regard bienveillant de la « nonna Concetta », sa grand-mère, elle rencontrera le monde ouvrier et les abus de pouvoir, l'amour et la déception. L'amour sera-t-il gagnant ? Mystère et boule de... gnocchi !

→ 22h • ferme de la Rogerie

## DESCANTAR

MARCO QUARESIMIN CONTREBASSE | LAURA COPIELLO CHANT  
SÉBASTIEN BÉGUINOT BATTERIE

Descantar présente un paysage sonore au premier abord décharné mais riche en détails et nuances. À travers les intuitions et la spontanéité de l'instant présent, la beauté intemporelle des chants de la lagune de Venise se révèle sous une (nouvelle) forme contemporaine.



**samedi 4 juin**

→ de 10h à 13h et de 14h à 17h • atelier de 6h • ancienne école

## ATELIER TAMMURIATTA AVEC ASSURD

6 heures d'initiation à la *tammurriata*, avec les chanteuses du groupe ASSURD. à la fois rythme, danse, et chant de la région de Naples, elle se joue avec la *tammorra*, grand tambour semblable à un bendir. Nous proposons un atelier qui intègre danse, chant et rythme, pour une approche complète de la *tammurriata*. Amenez si possible un tambourin.

nombre de places limité à 20 personnes | 30/25\*€ | inscription au 06 77 39 17 53

→ 14h30 • salle de sport (salle de danse à l'étage)

## RENCONTRE DE MUSIQUE IMPROVISÉE LIBRE

Voici un lieu pour les musiciens voulant inventer dans l'instant des univers sonores éphémères avec d'autres ! La porte est aussi grande ouverte aux petites et grandes oreilles qui souhaitent assister à cette expédition sonore.

entrée libre | renseignements au 06 88 86 24 63

→ 16h • salle Emeraude

## BAL DES CHAPEAUX • festival des élèves de l'école de musique de l'Illet

Les enfants lancent le bal, ils vont chanter et jouer pour vous, et surtout vous faire danser un rock, un laridé ou une ronde endiablée, munissez vous d'un chapeau, et laissez vous guider !

entrée libre | à partir de 4 ans et sans limite

→ 16h • ferme de la Rogerie

## ECHOS • COMPAGNIE À LA LIMITE

TEODORA TABACARU FLûTE TRAVERSIÈRE | EMILIE AUBRICET FLûTE TRAVERSIÈRE

OLIVIER RAYMOND IMPROVISATION BUTÔ

Dans le silence un espace ancien s'ouvre. Comme dans un rêve où quelque chose à la fois existe et n'existe pas, le son habite une région de seuil. Des ténèbres naît le butô... L'écho mourant laisse place à la solitude...

→ 17h • cour de la Rogerie

## GOÛTER MUSICAL

entrée libre

→ 17h30 • cour de la Rogerie

## INTERMÈDE MUSICAL

entrée libre



→ 18h • ferme de la Rogerie

## DUO STEFANO VALLA / DANIELE SCURATI

STEFANO VALLA PIFFERO | DANIELE SCURATI ACCORDÉON

La zone montagneuse de l'Apennin se distingue par le culte qu'elle porte au couple *piffero* – hautbois populaire – et accordéon. Les deux musiciens sont les héritiers scrupuleux d'un legs fragile, marqué par Giacomo et Ernesto Sala, mais aussi rénovateurs respectueux d'un style, tout en inventant une pratique contemporaine.

→ 19h • cour de la Rogerie

## APÉRO MUSICAL

Un verre dans une main... une galette saucisse dans l'autre... la rythmique dans les pieds... et les oreilles en voyage.

entrée libre

→ 20h • ferme de la Rogerie

## DUO LÊ QUAN NINH / MARTINE ALTENBURGER

LÊ QUAN NINH PERCUSSIONS | MARTINE ALTENBURGER VIOLONCELLE



Depuis bientôt 30 ans, les 2 musiciens jouent ensemble aussi bien comme improvisateurs qu'interprètes au sein de l'ensemble|h|atius. Ce duo nous fait entrer dans un espace-temps nouveau où le jeu naît d'une écoute sensible des matériaux sonores. Les dynamiques qu'ils y insufflent nous tiennent en haleine dans un voyage de grains sonores.



→ 21h30 • ferme de la Rogerie

## DUO ALMACORDA

DAVID SAUVOREL GUITARE | JEAN-MICHEL PINEAU MANDOLINE

Almacorda, c'est une mandoline, une guitare, un assemblage de cordes pour une musique de demain qui vient d'hier. Ce sont quatre mains nantaises au service de quatorze cordes qui se baladent et vous accompagnent dans un voyage à écouter, à danser, à imaginer. De la mazurka italienne en passant par le choro brésilien, de la valse musette à la tarentelle, Almacorda (l'âme des cordes) se joue de tout dans une ambiance feutrée ou bistrot, ce sera à vous de voir.

→ 22h30 • ferme de la Rogerie

## VEILLÉE MUSICALE

Vous êtes tous conviés ! Cette veillée sous le hangar des *Arts à Gahard* est placée sous le signe de la musique traditionnelle, de Bretagne ou d'ailleurs. Peut-être qu'à l'occasion, le voyage continuera vers des peuplades de sons inouïs, prêts à dialoguer pour le plaisir de nos oreilles. Alors n'hésitez pas à venir, que ça soit pour chanter, écouter ou boire un verre !

entrée libre

**dimanche 6 juin**

→ départ 10h à la ferme de La Rogerie, rue de La Rogerie

## BALADE MUSICALE

Parcourir Gahard en écoutant de-ci, de-là, diverses musiques grâce à des musiciens accueillis dans des maisons hospitalières, c'est la bonne idée du dimanche matin. Avec ou sans parapluie, la musique est au chaud. En somme, ce sont des sérénades à l'envers...

Venez nombreux les découvrir.

entrée libre

→ 14h • salle de sport (salle de danse à l'étage)

## ATELIER D'EXPLORATIONS SONORES AVEC HÉLÈNE BRESCHAND

Improviser c'est parcourir un chemin, explorer une zone nouvelle : creuser pour découvrir, laisser advenir plutôt que contraindre et ainsi aller à la rencontre des sons ensemble...

L'atelier est ouvert à tous ceux qui désirent improviser, instruments et niveaux confondus !

nombre de places limité à 10 personnes | 9/7€\* | inscription au 06 88 86 24 63

SUITE